



Comune di  
**Monte Porzio Catone**

---

## Monte Porzio Catone

Ufficio Stampa

### “MYTHO’S PORTRAITS”



- Personale di Antonio Ciraci -

**Sabato 25 novembre 2017 alle ore 10:00**, nella **Biblioteca Comunale di Monte Porzio Catone (RM)** - Palazzo Borghese - Via G. Garibaldi 1, si **inaugurerà la personale di Antonio Ciraci** intitolata **MYTHO’S PORTRAITS**.

L’esposizione pittorica, patrocinata dal Comune di Monte Porzio Catone, sarà visitabile sabato 25 novembre (dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 20:00) e domenica 26 novembre (dalle 10:00 alle 13:00).

L'autore, Antonio Ciraci, ci fornisce una sintesi sulle opere esposte: <<*La produzione pittorica esposta, focalizzata sulla tematica del Mito, è frutto di antiche ricerche e di opere recenti, eseguite tra il 2016 ed il 2017. La figurazione dei soggetti mitologici è qui interpretata non come tentativo di riproduzione figurativa di determinati personaggi, ma come trasposizione pittorica dell’idea stessa del Mito, dei racconti e dei simboli ad esso legati*>>.

Sull’opera dell’artista campano il critico d’arte Luigi Fusco così riferisce: <<*I “ritratti” di Antonio Ciraci hanno un’origine a dir poco antica e la loro definizione pittorica è da ricercare nei meandri di un passato tanto lontano che non attende altro di esser riscoperto secondo formule e matrici espressionistiche contemporanee. A monte, vi è poi la notevole valenza culturale dei soggetti, che affonda le proprie radici, in particolare, nei miti mutuati dall’antica cultura del territorio laziale/campano. Nei suoi dipinti è esibita un tipo di ritrattistica in cui si evidenziano non pochi topoi figurativi, la cui natura rimanda a segni tribali, riferibili, a loro volta, a grafismi cari a una non misconosciuta cultura subway degli anni Ottanta del secolo scorso. Nella loro complessità, le opere di Ciraci sono connaturate dall’elaborazione di una tecnica mista da cui emerge una forte matericità delle componenti cromatiche*>>.

In catalogo è presente anche il contributo poetico della scrittrice Floriana Coppola.

#### **Brevi Note sull’autore**

Antonio Ciraci, nato a Napoli nel 1955, insegna, da oltre quarant’anni, Discipline Pittoriche presso Licei Artistici.

Già laureato in Sociologia nel 1978, frequenta, in seguito, l'Accademia di Belle Arti di Napoli dove si diploma, nel 1986, sotto la guida del maestro Domenico Spinosa.

Tra le principali *mostre personali* si ricorda l' esordio nel 1980 con "Ai Margini" alla Galleria L'Ariete di Napoli. A seguire "Evoluzioni" in Svizzera; "Baalzabub" e "Terra Nigra" a Napoli e a Pozzuoli. Sul finire degli anni '80 "Mediterranea" a Milano e a Bologna; "Finestre Mediterranee" del 1989 ad Ostuni. Nel 2012 al Castel dell'Ovo di Napoli "Sequenze metriche/Dune fertili/Tagli di Luna". E poi ancora, nel 2015, le personali presentate in due gallerie in Ontario - Canada intitolate "Parthenias" e "Between Sea and Sky". L'ultima personale allestita prima della presente è stata "Fluendo" alla Galleria "Kouros" di Aversa del 2015.

Le opere del M.stro Ciraci sono presenti in diverse collezioni sia private che pubbliche  
info: *Email* [antoniociraci@virgilio.it](mailto:antoniociraci@virgilio.it) *FB* Antonio Ciraci

Info: *Tel* 06.9447528 - 3337704085 - *Email* [bicom.mporzio@consorziosbcr.net](mailto:bicom.mporzio@consorziosbcr.net)